

**la suite infinie du monde est dans le colimaçon**

Béatrice Brérot

ici

h é g é m o n i e   d e   l a   m a t i è r e  
matière béton   volume béton   béton en élévation  
armé   béton coulé   régularité et homogénéité  
parfaites   du béton pour éviter tout bouchon dans la pompe  
béton architectonique   préfabriqué   mètres  
cubes de béton   béton compacté   béton volume  
cubes   blocs   volumes   duplication   accumulation  
accumulation   cubes   cages à poules   clapiers   blocs  
cubes   clapiers   d i m e n s i o n s   b é t o n  
habitations dans béton en élévation armé  
béton économique   cubes empilés alignés alignés   murs  
mètres cubes et volumes de béton   sols   plage de béton  
épaisseur   solidité   chape de béton   plafonds   poutres et  
structures béton   étendue   masse   duplication   hauteur  
niveau béton   masse compacte pesante et solide   quantité  
de béton du sol au plafond   quantité   mètres linéaires  
cases   casiers   produits alignés   mètres linéaires   rangs  
rangées   produits de grande consommation   accumulation  
cubes   volumes   alignés   empilés   espaces quadrillés  
divisés   rectangularisés   superposés   produits  
conditionnés   cages à poules   blocs   cubes   volumes

# matière béton

matière béton   coulée   ici   en un point particulier du  
cosmos

où la lumière dense   coagule   se fige   se solidifie et  
s'immobilise en l'espace   crée l'illusion   l'éternité

ici

et là

a r b o r e s c e n c e                    d u                    v i d e

à l'oblique    lumière et ombre intriquées dévoile l'invisible

la pierre réfléchit absorbe s'évide

s'interstice    le papier s'avale s'intervalle

à l'oblique    s'inversent les objets

fission du visible    ramification de l'invisible

objets    cellules    excroissances de la vacuité

à l'oblique

à l'oblique

le vide    bouge    crée    trace    troue    creuse    se déplace

tisse    se dévoile    en lisière    en surface

se creuse    se creusent les objets

les objets avalés s'alvéolent

les objets absorbés évidés    les objets effacés

affleurent le vide                    d'où ses rebords se plient se dépliant

se déploient

et dans le même temps

le vide avale et renvoie dans toutes les directions à la fois

diffraction    flux et reflets cristallographiques

dans le même temps

objets et cellules affleurent ailleurs

mouvements                    passage des corps en bords rebords ou

débords

passage à l'oblique

univers superposés traversés de cellules vivantes

fossilisées

intriquées là où

agrégats de planètes

épures excroissantes embryonnaires tracées là où

s'ouvrent en lieux et instants    simultanément

les mondes croisés

Terre pendiculaire à la pluralité des mondes      berceau  
intercalaire transmué en caverne cathodique      immeubles  
tours accumulation de cellules cathodiques      fenêtres-télé  
écrans plasma coulés dans boîtes crâniennes  
cerveaux-télé téléguidés fabrication du goût témoin  
désir fabriqué pour retour sur investissement  
pub publicités sports clips politiques sexe météo  
magazines faits divers chorégraphies télévisées sexe  
distribution de masses des produits acheter acheter bouche  
seins fesses siliconés femmes hommes chosifiés plastifiés  
appauvrissement du désir humanoïde et sa représentation  
images AOC reflet de ce nombril hypnotique porté devant  
quand s'ouvre à l'envers de là

**Terminal**

**Numérique**

**Terrestre**

globe

monoculaire

terrestre

h é g é m o n i e

d e

l ' e s p r i t

ici